ce temoignage n'a pas été suivi par l'academie qui — sur les representations faites de mr. morand, l'ouvrage de mr. didier pour les planches d'anatomie etant mercenaire, lui a refusé de prendre le titre d'academicien. ce 14. 7^bre. 1758.

l'ouvrage présenté à l'académie par monsieur Didier, et dont elle a chargé les commissaires soussignés de lui rendre compte, est intitulé exposition exacte, ou tableaux anatomiques en taille-douce des différentes parties du corps humain. cet ouvrage doit contenir environ 60 planches recueillies d'après les meilleurs auteurs d'anatomie, et être enrichi de nouvelles figures concernant les accouchements, les hernies et autres cas particuliers. mr Didier n'en donne actuellement que la premiere partie, qui est toute anatomique. Il se propose particulièrement l'avantage des élèves qui trouveront devant leurs yeux dans deux volumes dont le prix sera médiocre, ce qui ne se trouve que dans un grand nombre de livres fort chers, et par conséquent difficiles à acquérir. le choix des planches que contient ce volume nous a paru fort bon, mais il nous a semblé en même temps qu'elles avoient le deffaut commun à toutes les copies et qu'elles pourroient être mieux exécutées, ce qui tombe moins sur mr Didier, que sur les artistes qu'il a été obligé d'employer. quand à celles qui sont originales, elles sont au nombre de deux. la premiere represente adam et eve, ou pour mieux dire ne represente rien; l'autre fait voir les vaisseaux lactés et le reservoir du chyle en situation. Il seroit à souhaitter qu'elles eussent le merite des autres. nous ne croyons pas que l'académie puisse donner une approbation en forme à cet ouvrage qui est purement élémentaire et qui jusqu'à present ne contient rien de neuf; cependant elle peut permettre à monsieur Didier d'y mettre son nom et sa qualité, s'il juge que cela puisse lui être de quelque utilité.

a paris ce 31 aoust 1758.

Verdier

Sabatier

ACADÉMIE NATIONALE DE MÉDECINE

ARC 61 n° 105